



LÉONOR HUSSON

CADREUSE OPV
ASSISTANTE CAMÉRA

Intermittente depuis 10 ans sur les plateaux de cinéma, je suis devenue une cadreuse et assistante caméra tout-terrain. Qu'on tourne en mer ou en montagne, je mets ma rigueur professionnelle et mon enthousiasme au service de l'équipe et du projet.

Née le 02/08/1990
06.70.15.19.87
kanelle90@hotmail.fr
Permis B + moto + bateau
IMDb

Je suis logée à:
Saint Laurent d'Aigouze
(Occitanie)
Bastia (Corse)
Niort (Deux-Sèvres)

filmographie

long-métrages

On aurait dû aller en Grèce • de Nicolas Benamou	Writerz Prod (2023)	2nde
Le Retour • de Catherine Corsini	Chaz Prod (2022)	renfort 2nde
L'altra Strada • de Laura Sanguinetti	Sogni Prod (2021)	OPV, droniste
Permis de Construire • de Eric Fraticelli	Marvelous Prod (2020)	3ème
Apnée • de Jean-Christophe Meurice	Ecce Films (2017)	2nde
Les Apaches • de Thierry de Peretti	Stanley White (2013)	2nde

séries tv

ttLe Flambeau (S2) • de Jonathan Cohen	Canal + (2021)	2nde
Family Business (S3) • de Igor Gotesman	Netflix (2021)	renfort 2nde
Capitaine Marleau (S3E4) • de Josée Dayan	Passion Films (2019)	3ème
Une Ile (S1) • de Julien Trousselier	Arte (2018)	2nde
Back to Corsica (S1) • de Félicia Viti	France 4 (2017)	1ère
Tensions sur le Cap Corse	Albertine Prod (2015)	3ème
Les Disparus • de Thierry Binistri	Ramona prod (2014)	2nde
Bleu Conrad • de François Rossini	Stella Prod (2014)	2nde
Faciacce • Petru Casabianca	Stella Prod (2014)	OPV

courts

Hors-Saison • de Francescu Artily	Mouvement prod (2021)	2nde
La Nuit Météore • de Jean Prévost	Le GREC (2021)	photographe
Les Champs Magnétiques • de Romain DJ	Films Grand Huit (2019)	2nde
Les Saisons Sauvages • de Nathalie Giraud	Off Shore (2019)	2nde
Au commencement • de Isabelle d'Olce	Les Films Portalis (2018)	2nde
Beatrice • de Rinatu Frassati	Folle Allure (2018)	2nde
Les Exilés • de Rinatu Frassati	Folle Allure (2016)	2nde
La Signature • de Steed Cavalieri	One Cut (2016)	2nde
Je tue ile • de Marie Murcia	Mareterraniu (2015)	2nde
Mancu Morta • de Coco Orsoni	Corsesca (2015)	1ère
Au coeur des femmes • de Marie Murcia	Pastaprod (2015)	3ème
Onessa • de Charlène Favier	Charlie Bus (2014)	2nde
Terre Brulée • de Julien Meynet	Pastaprod (2013)	2nde
Du plâtre brut • de Laure Jaudon	Le GREC (2013)	chef op

clips / pubs

De quoi je m'emmêle? • Charlotte Casanova	ANT (2021)	chef op
Demain, de bon matin • Boulevard des Airs	C4 Prod (2017)	1ère
Corsica • Patrick Bruel & Patrick Fiori	Mezzu Mezzu (2016)	2nde
Immortelle Occitane	Anita Kitchen Prod (2016)	3ème
Tout est OK • Jakez Orkestra	Stella Prod (2014)	2nde
Evidemment • Jenifer	Mr Hyde (2013)	2nde

émissions

Mémoire Courte	Sogni Prod (2024)	Ronin
Andemu !	Quartz Medias (2023)	OPV
Agora	Mareterraniu (2021)	OPV
Les Nuits de la Guitare de Patrimonio	504 Prod (2019)	OPV
A Scolta!	AFDC & France 3 (2019)	OPV
Courses hippiques Equidia	Equidia (2017-2019)	OPV
ITW Football PSG-Ajaccio	Canal + (2018)	OPV
Made in Corsica	GB prod (2017)	OPV
Via Cultura	GB Prod (2017)	OPV

formations

● BTS Audiovisuel Métiers de l'Image au LISA	● Stage JRI à France 2 Stage JRI à RTL-TVI Bruxelles Stage électro à l'Opéra Garnier	● Formation Création de marionnettes avec Mary Murphy
● Licence Pro Activités de l'Image et du Son à l'IUT de Corse	● Stage électro chez Transpalux Stage électro sur « Plus Belle la Vie »	● Formation AFDAS «Motion Design» avec Match Frame
● BAC+4 CREATACC à l'IUT de Corse	● Stage de cadrage avec l'opérateur Yves Agostini	● Formation AFDAS «Animation stopmotion» avec Rhinocéros Formation et Julia Péguet

équipement

Afin de répondre aux différents projets qui me sont proposés, j'ai constitué une bijoute technique :

Bijoute d'assistante caméra
Macbook M1 Max
Nikon D800 + 24-70 + 50 + 105mm
Panasonic GH5 + Sigma Art 18-35mm
Zhiyun Crane stabilisateur
Drone DJI Mavic Air
Gopro 9...

hobbies



Equitation
Randonnée
Wakeboard
Kitesurf



Graphisme
Photographie
Cinéma
Stop-motion



Voyages
Anglais B2
USA, Canada
Islande, Europe
Maroc