

# ANGÉLIQUE SARAÏS

Chiassu di felicetu  
20220 Monticello  
Haute-Corse  
Tél. 06 86 33 77 53  
Mail. angelique.sarais@gmail.com



## Décoratrice de cinéma Peinture & Ensembliage Diplômée de l' école des Beaux Arts de Nantes

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### Cinéma/TV

---

- 2017 **Chef décoratrice** « La Vie sur mars » Court métrage de Marie Regales
- 2016 **Régisseuse Générale** Court métrage « Les Années » de Jeanne Traon Loiseleux  
Ama Production
- 2016 **Chef décoratrice, Ensemblière** « I Studenti » Série TV Jean Batiste Agostini  
Stella Production
- 2016 **Peintre Décoratrice** Long métrage « Laisser bronzer les cadavres » H.Cattet & B.Forzani  
Tobina Film
- 2016 **Peintre Décoratrice** Long métrage « Une vie violente » de Thierry Deperetti  
Les Films Velvet
- 2015 **Chef décoratrice, Ensemblière** Série TV « I Kongoni » de Dumé Monti  
Stella Production
- 2015 **Régie d' extérieur** Long métrage «La papesse Jeanne» de Jean Breschand  
La Huit et Cined Production
- 2015 **Peintre décoratrice** Court métrage «Les Exilés» de Rinatu Frassati  
Versus film
- 2015 **Peintre décoratrice** Série TV «Malaterrà» de Jx Lestrade et Laurent Herbiet  
Shine Production
- 2015 **Peintre décoratrice** Long métrage «La grande cuisine» de Florent Emilio Siri  
LGM Production
- 2014 **Peintre décoratrice** Long métrage «Un moment d'égarement» de Jean François Richet  
La Petite reine Production

### FORMATION INITIALE ET PROFESSIONNELLE

#### Formation initiale

---

- 2016 **Formation Courts On** « Gestion de la Décoration au Cinéma », Paris
- 1999-05 **École des Beaux-arts de Nantes** Diplôme National d'Arts Plastiques

- 2001 Bourse d'étude à l'École des **Beaux-arts de Cuenca**, Espagne
- 1998-99 **École d'arts appliqués** Françoise Compté, Paris
- 1997-98 **DEUG Arts du spectacle**, option scénographie, Paris Sorbonne
- 1997 **Baccalauréat Lettres et Arts plastiques**, Ajaccio

## Formation professionnelle/Stages

---

- 2012 **Études de la couleur**, Atelier Alice Chialva, le Mans
- 2012 Stage EMT, Entreprise de restauration MH Lefèvre - Château de la Seillerais XVe siècle, Nantes
- 2011 **Formation Décorateur stucateur**, spécialisé « Enduit Naturel », Atelier Philippe Chastel, Amboise
- 2009 Stage association **La Machine : Peintures du « Carrousel des mondes marins »**, Nantes
- 2008 Stage Ateliers d'Art d'Art : Enseignement des Arts plastique
- 2006 Stage de restauration d'œuvres d'art : retouche picturale sur sculpture bois XIVE siècle avec Jeanne Thibaudeau, restauratrice de sculptures, Nantes

## Patrimoine/Culture

---

- 2013 **Création et animation des Ateliers scolaires « Land ART »**, École de Monticello et Ile Rousse
- 2012 **Peintre et restauration du Patrimoine**, MH Corse Patrimoine - Ile Rousse  
Restauration extérieure, Église de l'Immaculé Conception - Pigna (Haute Corse),  
Restauration des moulures du clocher de l'Église St Sauveur en collaboration avec Jeanne Thibaudeau - Costa (Haute-Corse).
- 2009 **Création des « Ateliers d'arts Plastiques »** aux Machines de l'île à Nantes  
Interventions Plastiques en milieu scolaire
- 2007-11 **Médiatrice culturelle** aux Machines de L'île - SEM Nantes culture et patrimoine
- 2007 **Création du chœur de femmes** de Bellevue : Spectacle "Frontière"
- 2006 **Réalisation de décors peints** : Compagnie Maboul distorsion, (cirque contemporain),  
Compagnie La Brat (marionnette), Nantes
- 2005 **Comédienne**, Compagnie le "Théâtrelier, Théâtre jeune public, Paris
- 2004-05 **Plasticienne et chanteuse**, Compagnie la Facteurie, Nantes
- 2003-04 **Animatrice d'arts plastiques et visuels**, Collège Champittet, Lausanne
- 1997-98 **Création de décors peints** Association "Paris Broadway", Théâtre jeune public Vincennes

## DIVERS

### Situation de famille/Centres d'intérêts

---

39 ans, 1 enfant  
 Pratique du yoga, Pilate  
 Formation en aromathérapie avec Michel Derval, Nantes  
 Formation en kinésiologie avec Nicole Ferrero, Marseille

Administratrice de l'association « Zallella » Culture & Bien-être »  
Equitation – galop 5  
Permis B avec véhicule

## **Langues étrangères**

---

Espagnol courant  
Anglais  
Italien