

LAURENT BLAHAY

Résidence Fort Lacroix / Studio n°3 / Saint Antoine

20200 BASTIA

☎ 06.13.44.14.22

Email : Blahay@hotmail.com

BAC +6 avec 10 ans d'expérience
Opérateur prise de son, Monteur Son/Sound-designer, Mixeur,
Projectionniste

PRESENTATION

Fort d'une solide expérience de l'ensemble de la chaîne sonore depuis le tournage jusqu'à la diffusion en salle, la diversité de mon parcours m'a rendu polyvalent, flexible et réactif car je suis convaincu que chaque étape du processus de création d'une bande sonore suppose de connaître et d'anticiper les besoins techniques et artistiques des collaborateurs successifs.

FILMOGRAPHIE

UniFrance : <http://www.unifrance.org/annuaires/personne/367251/laurent-blahay/filmographie>

IMDB : <http://www.imdb.com/name/nm4484551/>

FORMATION

2011	FEMIS - Paris Département son
2007	Licence Cinéma - Paris Sorbonne
2007	CAP Projectionniste - AFOMAV Paris
2005	BTS Audiovisuel - Paris Option son

COMPETENCES

- Prise de son

Nombreuses expériences en fictions, documentaires, web séries, publicités et films institutionnels. Très bonne connaissance de l'ensemble des enregistreurs multipistes présents sur le marché.

- Montage son

Maîtrise de ProTools et Pyramix. Parfaite connaissance du workflow en long métrage.

- Mixage

Très bonne connaissance de l'environnement en auditorium et maîtrise des consoles Euphonix system5 et Icon.

- Projection

5 ans d'expérience en projection argentique (sur Kinoton DP70), 2 ans en projection numérique (Barco 2K, 3D).

LANGUES & PERMIS

Langues - Anglais : Bon
 - Espagnole : Notions

Permis B : Véhicule léger

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Pratique du volleyball, de la guitare et de la randonnée pédestre.

MATERIEL PROFESSIONNEL

Dispose de mon propre matériel de prise de son: Mixette SQN 4S, Enregistreur SONOSAX SXR4+, Micro perche MKH60 et SCHOEPS CMC6, couple stéréo MS MKH30/40, Ensemble émetteur/récepteur HF Wisycom MCR41/42 (x2)

Equipé d'une station de montage son Protools HD avec monitoring 5.1 (JBL LSR 4328P) ainsi que de nombreux plugins permettant d'effectuer tous les traitements nécessaires à la finalisation d'une bande son ainsi que la mise aux normes des programmes pour les différents diffuseurs (Cinéma, TV, DVD, Blue Ray, Web...)