



bettina haas

hair and make-up artist
special effects

www.bettinahaas.com

Mail : bettinahaas@hotmail.fr - tél. : +33 (0)6 26 99 15 70 / +33 (0)4 95 59 77 15
Tropica - 20230 LINGUIZZETTA (Corse)

Mobilité géographique : J'ai des pied-à-terre à Paris, Marseille, en Corse et en Suisse. Disponible en Europe et partout dans le monde.



Parcours professionnel (toutes les informations sur: www.bettinahaas.com)

2016

- Maquillage et coiffure - Salon International de la Haute Horlogerie, Genève (SIHH) pour Roger Dubuis, horloger genevois
- Maquillage et coiffure pour l'opéra "LA VIE PARISIENNE" de Jacques Offenbach (Marseille)

2015

- Chef maquilleuse, coiffure et effets spéciaux pour le film "Et mon coeur transparent" de David et Raphaël Vital Durand. Producteur Marc Andréani. Injam production, Paris - Avec Julien Boisselier, Caterina Murino, Serge Riaboukine, Michel Bompoil, Magaly Berdy, Kelly Da Costa, Sara Giraudeau, Julie Marboeuf, Michel Ferracci, Jean-Baptiste Filippi - Long métrage Tourné dans la région de Marseille et en Corse du sud
- Prises de vues VIENTO - Photographe Dominique Uldry (Bern) - Maquillage et coiffure
- Prises de vues NUDA - Photographe Andreas Mader (Winterthur, CH) - Coiffure, Maquillage, Styling
- Journée de formation aux techniques de base du maquillage et bien-être - Séminaire Maquillage Beauté pour l'équipe de "La Roulotte" Ajaccio et Bastia
- Maquillage et coiffure pour l'opéra "FALSTAFF" de Giuseppe Verdi (Marseille)
- Coiffure, Maquillage & Effets spéciaux pour le film "APRES" de Wissam Charaf, en collaboration avec Mariette Desert - Aurora Films Paris
- Prises de vues VIENTO - Photographe Dominique Uldry (Bern) - Maquillage et coiffure
- Prises de vues NUDA - Photographe Andreas Mader (Winterthur, CH) - Maquillage, coiffure, styling

- Maquillage et coiffure pour CAPA TV Paris, tournage à Zürich
- Maquillage, coiffure & effets spéciaux pour le film "L'HOMME QUI MARCHE" de David Lucchini - Pile ou Face Production, Julie Dadoun
- Maquillage pour le film "LA GRANDE CUISINE" de Florent - Emilio Siri - LGM Cinéma

2014

- Maquillage et coiffure pour l'opéra "L'ELISIR D'AMORE" de Gaetano Donizetti (Marseille)
- Maquillage et coiffure pour un interview presse - HOUZZ (rue Saint-Honoré, Paris)
- Prises de vues NUDA - Photographe Andreas Mader (Winterthur, CH)
- Prises de vues VIENTO - Photographe Dominique Uldry (Bern)
- Maquillage et coiffure pour le film "HÔTEL TERMINUS" - Vega film AG - Avec Isabelle Caillat, Raphaël Roger Levy... (Suisse) - Chef maquilleuse-coiffeuse / Key make-up
- Coiffure pour le défilé "LEGENDS HAUTE COUTURE automne/hiver 2014/2015" à la Fashion week de Paris - Créateur Bilal Barrage, Salon Foch, Centre de l'Union Interalliée, rue du Faubourg Saint-Honoré.
- Maquillage et coiffure pour l'opéra "LA TRAVIATA" de Giuseppe Verdi (Marseille)
- Coiffure et maquillage pour le défilé "ELEGANZA SHOW 2014 - Enchanting textiles of Malaysia", Pré Catelan Paris - Tenun, Songket, Pua, Batik, sur invitation de la Princesse de Malaisie - Designers : Radzuan Radziwill, Syaifull Baharim, Khoon Hooi, Tom Abang Saufi, Kraftanga Malaysia
- Maquillage et coiffure pour le film "Disparus" réalisé par Thierry Binisti - Ramona Productions / France 3, avec Claire Borotra, Vincent Perez, Cyril Lecomte, Jean Michel Noirey , Alexandre Carrière, Marina Tome, Barbara Cabrita, Andrée Damant, Lisandru Miniconi.... (Corse)
- Pour le compte de Cinémask/Schminkbar : IWC Salon international de la Haute Horlogerie, Genève
 - Hair styling : Susan Sarandon
 - Highlights & hair styling : Strom Uechtritz & Ronan Keating
 - Shooting & styling : Fabian Cancellara
- Maquillage et coiffure pour l'opéra "Orphée aux enfers" de Jacques Offenbach (Marseille)

2011-2013

- Maquillage et coiffure pour le court métrage "Le Double" de Eric de Dessus le Moutier (Paris - Versailles)
- Prises de vues de Yvan Teule (Paris) - Le Book
- Prises de vues VIENTO - Photographe Dominique Uldry (Bern)
- Maquillage et coiffure pour le film "F 2014" de Frédéric Auburtin, réalisateur avec Gérard Depardieu, Tim Roth, Fisher Stevens, Jemima West, Anrew French, Pippo Delbono, Serge Hazanavicius, Marc Bazeley, Benn Horthover, Dawn Bradfield...
- Prise de vues Exposition / Photographe Bruno Mayor (Corse)
- Prises de vues / Yvan Teulé (Paris)
- Effets spéciaux / Sabine Riedel (Cologne)
- Air-brush / Sabine Riedel (Cologne)
- HD / Nathalie Kovalski (Paris)

- Implantation de perruques et postiches / Christine Colin (Paris)
- ITM, Institut Technique du Maquillage (Paris)
- Show : Hôtel Concorde LAFAYETTE / Hair & Make-up
- Prise de vues / Yvan Teulé (Paris) pour Elite, New-York
- Prise de vue VIENTO / Photographe Dominique Uldry (Bruxelles)
- ONG Court métrage : Action contre la faim dans le monde / SFX (Paris)
- Fotoshooting Yvan Teulé Harper's bazaar China (Paris)

2009 - 2010

- Workshop (Berlin / Munich)
- Prix de beauté Magazine ANNABELLE (Zürich) : membre du Jury
- Workshop Aveda (New-York)
- Schwarz Film Show (Berne)

2009 - 2000

- Styling Fashion show (London)
- Collaboration à la semaine de mode (Shanghai), défilé
- Musée Fondation Beyeler de Bâle / Hair & Make-up pour l'Event de Nicolas Hayek SWATCH
(*présentation de montres*)
- Workshop Bumble & Bumble (New-York)
- Grand Show au Musée d'Histoire Naturelle de Berne « Natur futuristische performance »
- Formation à l'Ecole de Masques de Cologne / Bernd Bauer
- Academy Tony & Guy (Los Angeles)

2000 - 1996

- Hair & Make-up Télévision Nationale SF-DRS (Suisse)
- Prise de vues pour le magazine BOLERO pour le défilé de mode
- Proposition des dernières coiffures pour le magazine ANNABELLE
- Présentation des nouvelles tendances de coiffure au HAIRWORLD CONGRESS (London) engagée par l'Oréal
- Office fédéral de la culture Suisse : Show à Genève
- Création de mon salon : Medusa - hairdressers, Hotelgasse 8, 3011 Berne (Suisse)